# Elas sempre foram de luta!

## "Da luta eu não fujo"

Maria Margarida Alves





## Diretoria Administrativa do Sindsep-DF Gestão 2013/2016

#### Secretaria-Geral

Coordenador: Oton Pereira Neves - MSaúde - CPST Adjunto: Antonio Clarete de Azevedo - MJustiça - PGPE Adjunto: Márcio Oliveira Santos - MEC - PGPE

#### Secretaria de Organização e Patrimônio

Coordenador: Manoel Antônio Rodrigues - FNDE - PEC Adjunto: Márcio da Costa Baptista - Planejamento - PGPE Adjunta: Isanete Soares de Oliveira (Isa) - MAPA

#### Secretaria de Finanças

Coordenador: Benedito da Silva Maia - Planejamento - PGPE Adjunto: Francisco Rodrigues Lima - AGU - PGPE Adjunto: César Henrique Melchiades Leite - Funasa - CPST

#### Secretaria de Formação

Coordenador: Mirian Vaz Parente - Ibama Adjunto: Luís Henrique Donadio Baptista - Planejamento - PGPE Adjunto: Érico Grassi Cademartori - MMA - CEMA

#### Secretaria de Assuntos Jurídicos

Coordenador: João França Lopo - MEC - PGPE Adjunto: Reinaldo Felipe dos Santos - Fazenda - PECFAZ Adjunto: Inácio Pinheiro Lima - Imprensa Nacional

#### Secretaria de Filiação e Política Sindical

Coordenadora: Valda Eustáquia Cardoso de Souza - HFA - PCCHFA Adjunto: José Luciano Rodrigues Matias - MPS (Ex-LBA) - CPST Adjunto: Juvenal Gonçalves de S. Lima - ENAP - PGPE

#### Secretaria de Aposentados e Saúde do Trabalhador

Coordenadora: Maria Lícia Moraes Braga - MPS (Ex-LBA) - CPST Adjunta: Ivaldelice Pereira da Silva - MPS (Ex-LBA) - CPST Adjunta: Maria Gilza Ribeiro Fardin - Comando do Exército - PGPE

#### Secretaria de Movimentos Sociais, Cultura, Raca e Etnia

Coordenador: Pedro de Alcântara Costa - Ibama Adjunta: Aldenora Maria de Oliveira - MAPA - PGPE Adjunta: Maria de Jesus Santana da Silva - INCRA

#### Secretaria de Comunicação e Imprensa

Coordenador: Carlos Henrique Bessa Ferreira - Funasa - CPST Adjunto: Fernando Martins Machado - Funasa - CPST Adjunto: Antônio Carlos Noleto Gama - MAPA - INMET

#### Secretaria de Estudos Socioeconômicos e Empresas Públicas

Coordenador: Enos Barbosa de Souza - Conab Adjunto: Carlos Alberto Fernandes de Alencar - Planejamento - PGPE Adjunto: Edvaldo Pereira dos Santos - Conab

#### Secretaria de Relações Intersindicais e Parlamentares

Coordenador: João <sup>°</sup>Luiz Batista - ABIN Adjunto: José Francisco dos Santos - MJustiça - PGPE Adjunto: Reginaldo Dias da Silva - Comando da Aeronáutica - PGPE

#### Se cretaria da Mulher Trabalha dora

Coordenadora: Thereza Chistina de Alencar Silveira - Funai - PGPE Adjunta: Maria de Fátima das Graças Reis Duarte - MEC - PGPE Adjunto: Amazônica Brasil Magallans Luján - Fazenda - PECFAZ

#### Diretores Efetivos da Direção

Dimitri Assis Silveira - MEC - PGPE Carlos Antonio Ximenes Albuquerque - MEC - PGPE Luiz Henrique Lima Rocha - ABIN - PEC

#### Diretores Suplentes da Direção

Ana Daniela Neves - MSaúde - PGPE Otônio Araújo Lima Júnior - HFA - CLT Ivanildo Francisco de Melo - Funasa - CPST

#### CONSELHO FISCAL DO SINDSEP-DF — GESTÃO 2013/2016 Membros Efetivos

Ivan Fernandes Marinho - Fundação Palmares Antônio do Carmo - Incra Ildevina Gonçalves Justus - HFA - PCHFA

#### Membros Suplentes

Gerson Henrique Sternadt - Ibama Moisés Alves da Consolação - MAPA Antônia Ferreira da Silva - Funasa - CPST



## Sumário

Apresentação	3
Rosa Luxemburgo	4
Bárbara de Alencar	8
Flora Tristan	9
Anita Garibaldi	10
Louise Michel	11
Ana Bentancourt	12
r Chiquinha Gonzaga	13
□ Clara Zetkin	15
■ Voltairine de Cleyre	16
Emma Goldman	17
Alexandra Kollontai	18
Inessa Armand	21
ı Olga Benário	22
ı Pagu	23
■ Maria Margarida Alves	24
ı Lélia Gonzalez	25
Angela Davis	27



## **Apresentação**

A história da luta da classe trabalhadora sempre contou entre suas fileiras com inúmeras companheiras – operárias, camponesas, sindicalistas, trabalhadoras em todos os setores. E o 8 de março é uma homenagem a todas as mulheres, mas, em primeiro lugar, às lutadoras da nossa classe.

Desde 1909, socialistas do mundo todo, primeiro nos Estados Unidos, depois em outros países, vêm comemorando o Dia das Mulheres, inicialmente no último domingo de fevereiro. A diferença do calendário no Ocidente e na Rússia explica a adoção do 8 de março: em 1917, o último domingo de fevereiro na Rússia (23 de fevereiro), coincidiu com o 8 de março ocidental. E nesse dia, as mulheres russas saíram às ruas em números gigantescos, reivindicando melhores condições de vida, o fim da guerra e o fim da autocracia. As tentativas do governo do Tsar de reprimir as manifestações resultaram na sua radicalização, levando afinal à Revolução de Fevereiro.

Com a terceira edição desta publicação que traz importantes históricos de algumas mulheres que marcaram época – e que aqui representam outros milhares e milhões que não cabem nesta edição –, o Sindsep-DF homenageia a todas as mulheres trabalhadoras e lutadoras, tais como Rosa Luxemburgo, a revolucionária polonesa e alemã nascida em 5 de março, e Alexandra Kollontai, que organizou e liderou as manifestações do Dia Internacional da Mulher, em 1917, na Rússia.

Brasília, março de 2014

Diretoria do Sindsep-DF Gestão 2013/2016



### Rosa Luxemburgo (1871/1919)

## "Quem não se movimenta não sente as correntes que o prendem"

Nascida em 5 de março de 1871, em Zamosc (hoje na Polônia, na época, parte do Império Russo), Rosa Luxemburgo foi uma das mais importantes teóricas marxistas do final do século XIX e início do XX. Estudou Direito e Economia Política em Zurique, Suíça; depois radicou-se na Alemanha, onde aderiu ao Partido Social-Democrata, onde viria a liderar a ala esquerda. Sua primeira contribuição teórica de vulto foi *Reforma ou Revolução*, onde refuta a política de Edward Bernstein, que acreditava numa possível transição gradual ao socialismo.



Rosa Luxemburgo

## Elas sempre foram de luta!

Não rompeu porém seus vínculos com a Polônia, onde organizou, em 1903, com Leo Jogisches, o Partido Social-Democrata da Polônia, cujo periódico *Sprawa Robotnicza* (A Causa dos Trabalhadores) editou. Participou então da Revolução Russa de 1905, tendo por esse motivo sido presa em Varsóvia. Sua obra *A Greve de Massas, o Partido Político e os Sindicatos* analisa as lições dessa revolução fracassada.

De volta à Alemanha, dedicou-se à atividade de formação política do Partido Social-Democrata, de 1907 a 1914. Neste período, escreveu e publicou *A Acumulação do Capital*, brilhante análise das causas e do funcionamento do imperialismo.

O início da Primeira Guerra Mundial, em 1914, dividiu e desmoralizou o Partido Social-Democrata. Contrariamente a toda tradição socialista anterior, que se opunha às guerras entre as potências imperialistas, o Partido Social-Democrata Alemão (como aliás, a maioria dos Partidos Social-Democratas da época) apoiou a guerra, sob o pretexto de que se tratava de uma guerra contra a Rússia, na época o mais reacionário dos Estados europeus.

Rosa opôs-se decididamente a essa linha, sustentando a necessidade de lutar contra o capitalismo, e não contra os trabalhadores de outros países. Com outros líderes da esquerda do partido, organizou então a Liga Espártaco (*Spartakusbund*, em alemão) em oposição à direção partidária.



Rosa Luxemburgo discursa em evento do Partido Social-Democrata Alemão

Em 1916, a Liga Espártaco organizou uma manifestação de massa contra a guerra em Berlim. Em consequência, Rosa e outros líderes da organização foram presos. Na prisão, Rosa escreveu *A Revolução Russa*, em que avalia a atuação dos Bolcheviques na luta contra o tzarismo, e critica duramente os seus métodos antidemocráticos.

Em 1918, a derrota da Alemanha na guerra resultou na queda da monarquia, com o Partido Social-Democrata assumindo o poder. Trabalhadores organizados em conselhos assumiram o poder, deixado vago pela falência do Estado. Mas, a liderança social-democrata, corrompida pelo reformismo, dedicou-se a restabelecer a "normalidade", desarmando os conselhos e apoiando a reestruturação do Estado. A Liga Espártaco decidiu

## Elas sempre foram de luta!

então tentar se opor, de armas na mão, a essa estratégia contrarevolucionária.

Rosa se opôs a essa tentativa, que achava não ter condições de sucesso; mas foi derrotada na discussão interna, e, submetendo-se à disciplina partidária, participou e liderou a revolta. O Exército alemão e os *Freikorps* ("Corpos livres", organizações de ex-soldados dispensados pelo Exército derrotado) esmagaram a rebelião e prenderam seus líderes, entre eles, Rosa Luxemburgo. Ela e Karl Liebknecht foram assassinados pelos *Freikorps* logo após serem detidos.



Bandeira com as efígies de Rosa Luxemburgo e Karl Liebknecth em uma manifestação da esquerda alemã



#### Bárbara de Alencar (1760-1832)

"Eu preferi a sorte ingrata dos meus filhos a receber favores de tirano"

Nascida em 1760, na cidade de Exu, Pernambuco, Bárbara de Alencar foi uma revolucionária da Revolução Pernambucana de 1817 e da Confederação do Equador. Ainda adolescente, mudou-se para o Ceará e casou-se com um português, com quem teve três filhos, todos revolucionários como ela.

Bárbara é considerada a primeira prisioneira política da história do Brasil, quando esteve detida em uma das celas da fortaleza de Nossa Senhora de Assunção durante a Revolução Pernambucana de 1817. Fugiu da perseguição política por muitos anos, peregrinando pelo país, até morrer em 1832 no Piauí. A revolucionária foi sepultada no Ceará e hoje seu túmulo está em processo de tombamento.

Em homenagem a Bárbara de Alencar existe uma premiação anual e um centro administrativo em Fortaleza, ambos batizados com o nome da heroína, além de uma estátua situada na Praça da Medianeira, também em Fortaleza



Bárbara de Alencar



## Flora Tristán (1803/1844)

"Que contraste revoltante existe na Inglaterra entre a escravidão das suas mulheres e a superioridade intelectual das suas escritoras"

Nascida em 1803, Flora Tristán foi uma das primeiras socialistas modernas, autora de *A União Operária* e *A Emancipação da Mulher*. Ao contrário dos socialistas anteriores, chamados "utópicos" (Saint-Simon, Owen, Fourier), que acreditavam ser possível chegar ao socialismo por meio de concessões dos ricos ou dos governos, Flora foi a primeira a articular claramente o princípio de que "a emancipação dos trabalhadores será obra dos próprios trabalhadores".



Flora Tristán



## **Anita Garibaldi (1821-1849)**

"Não acredito em verdades relativas. Para mim, a verdade tem que ser absoluta. Uma verdade relativa é uma meia-verdade e uma meia-verdade não passa de uma meia-mentira"

Ana Maria de Jesus Ribeiro, mais conhecida como Anita Garibaldi, foi a companheira do revolucionário italiano Giuseppe Garibaldi, conhecida como a "Heroína dos Dois Mundos". Ela é considerada, até hoje, uma das mulheres mais fortes e corajosas da época. Eles se conheceram durante a Revolução Farroupilha ou Guerra dos Farrapos, que lutava pela independência gaúcha e de outros territórios.

Em 20 de outubro de 1839, Anita decide seguir Garibaldi, subindo a bordo de seu navio para uma expedição militar. Em Imbituba recebeu o batismo de fogo, quando a expedição corsária foi atacada pela marinha imperial do Brasil. Dias depois, em 15 de novembro, Anita confirma sua coragem sem fim na famosa batalha naval de Laguna, contra Frederico

Mariath, na qual se expõe a grande risco de morte, atravessando uma dúzia de vezes a bordo da pequena lancha de combate para trazer munições em meio a uma verdadeira carnificina.

Considerada, no Brasil e na Itália, um exemplo de dedicação e coragem, Anita foi homenageada pelos brasileiros com a designação de dois municípios, ambos no estado de Santa Catarina: Anita Garibaldi e Anitápolis. Muitas cidades brasileiras possuem também ruas e avenidas com seu nome, como a avenida Anita Garibaldi, em Salvador, Bahia.



Anita Garibaldi



## **Louise Michel** (1830/1905)

"Sou ambiciosa quanto à humanidade: gostaria que todos fossem artistas, e tão poéticos que toda vaidade humana desaparecesse"

Revolucionária, Louise Michel, francesa nascida em 1830, uma das dirigentes da Comuna de Paris (1871). Professora, suas iniciativas por uma educação mais livre e moderna foram reprimidas pelo governo de Napoleão III (1852-1870). Louise participou, durante a ditadura bonapartista, dos clubes republicanos e socialistas clandestinos. Durante a Comuna de Paris, foi responsável pela educação, mas também tomou parte nos combates armados contra a reação.



Louise Michel



### **Ana Betancourt** (1832/1901)

"Quando chegar o momento de libertar a mulher, o cubano que pôs abaixo as escravidão de nascença e a escravidão da cor, consagrará também sua alma generosa à conquista os direitos dela que é hoje na guerra sua irmã de caridade, abgnada, e que amanhã será, como foi ontem, sua companheira exemplar de formação"

Heroína nacional cubana, Ana Betancourt, nascida em 14 de dezembro de 1832, tomou parte ativa na insurreição contra o colonialismo espanhol. Sua casa em Camaguey foi um centro revolucionário, dando guarida aos perseguidos pelas autoridades coloniais. Defendeu os direitos das mulheres, fazendo propostas nesse sentido à Assembleia Nacional Cubana.



Ana Betancourt

## Elas sempre foram de luta! 💸 🧓

## Chiquinha Gonzaga (1847-1935)

"Já não há nenhum escravo Na fazenda do sinhô; Tudo é boliçonista, Até mesmo o imperadô"

Francisca Edwiges Neves Gonzaga, a Chiquinha Gonzaga foi uma compositora, pianista e regente brasileira, que lutou contra os preconceitos e viveu a frente de sua época. Foi a primeira chorona, primeira pianista de choro, autora da primeira marcha carnavalesca (Ô Abre Alas, 1899) e também a primeira mulher a reger uma orquestra no Brasil. Neta de uma escrava alforriada, Chiquinha Gonzaga teve ativa participação no Movimento Abolicionista, que culminou com a libertação dos escravos no Brasil em 1888. Estava ao lado de nomes históricos do movimento, como Paula Nei, Lopes Trovão e José do Patrocínio.

Chiquinha se engajou também no Movimento Republicano, que

lutava pela queda da monarquia. Fato conquistado em 1889. Mas logo se decepcionou com o novo governo. Em 1893, durante a Revolta da Armada, sua música "Aperte o Botão" foi considerada ofensiva pelo então presidente Floriano Peixoto. A partitura foi apreendida e ela chegou a receber ordem de prisão, que não se concretizou por ter pessoas influentes na família.



Chiquinha Gonzaga



Outra de suas bandeiras foi a defesa dos direitos autorais, sendo uma das pioneiras nessa luta. Segundo o Dicionário Cravo Albin da Música Popular Brasileira, ela atentou para o problema quando viu suas composições serem reproduzidas na Europa com crédito de um estrangeiro, Fred Figner, que, na época, era proprietário da Casa Edison, no Rio. Fundou a SBAT (Sociedade Brasileira de Autores Teatrais) em 1917, entidade que frequentou até o fim da vida.

## Elas sempre foram de luta!

#### **Clara Zetkin (1857/1933)**

"Os capitalistas especulam com os dois seguintes fatores: à mulher trabalhadora deve-se pagar o mínimo possível, e à competição do trabalho feminino deve ser empregada para rebaixar os salários dos homens trabalhadores tanto quanto possível"

Nascida em 5 de julho de 1857 em Wiederau, Alemanha, militou desde jovem no Partido Social-democrata Alemão, de cuja ala esquerda, juntamente com Rosa Luxemburgo e Franz Mehring, foi um dos principais expoentes. Fundou, em 1892, e dirigiu até 1916 o periódico *Gleichheit* (Igualdade). Em 1907,

participou da organização do I Congresso de Mulheres Socialistas. No II Congresso de Mulheres Socialistas, em 1910, propôs a realização do primeiro Dia Internacional das Mulheres (o primeiro Dia das Mulheres, em 1909, foi realizado apenas nos Estados Unidos). Durante a I Guerra Mundial, lutou corajosamente contra a política belicista, inclusive organizando, na Suíça, um congresso internacional de mulheres contra a guerra.



Clara Zetkin



## Voltairine de Cleyre (1866/1912)

"Morro como vivi, um espírito livre e um anarquista, independente dos senhores, seja na terra, seja no céu"

Militante anarquista norte-americana nascida em 1866, livre-pensadora, autora de numerosos livros e folhetos. Inicialmente próxima da corrente individualista do anarquismo, mais tarde aproximou-se da corrente anarco-comunista de Emma Goldman. Foi também uma das primeiras ativistas dos direitos das mulheres, tendo denunciado veementemente a tirania doméstica a que na época estavam submetidas as mulheres casadas.



Voltairine de Cleyre



#### Emma Goldman (1869/1940)

"Quando, no curso do desenvolvimento humano, as instituições existentes se mostram inadequadas às necessidades do homem, quando servem apenas para escravizar, roubar e oprimir a humanidade, o povo tem o direito eterno de se rebelar e derrubar essas instituições"

Nascida em 27 de junho de 1869, em Kaunas (hoje na Lituânia; na época, parte do Império Russo), Emma Goldman fugiu de casa e emigrou para os Estados Unidos aos 16 anos de idade, para escapar ao puritanismo opressivo e à indiferença de seus pais, que consideravam uma filha mulher um fardo financeiro. Operária têxtil, logo começou a participar das greves e mobilizações dos trabalhadores e trabalhadoras nos EUA, tornando-se liderança dos anarquistas, na época uma corrente importante do movimento operário.

Publicou a revista Mother Earth (Mãe Terra).



Fmma Goldman



### Alexandra Kollontai (1872/1952)

"É somente pela luta revolucionária contra os capitalistas de todos os países, e somente pela unidade dos trabalhadores e trabalhadores do mundo inteiro, chegaremos a um novo e mais brilhante futuro: a irmandade socialista dos trabalhadores"

Alexandra Kollontai nasceu na Ucrânia, em 1872, filha de um general russo. A família não permitiu que ela frequentasse a escola, com receio de "más companhias". Em consequência, Alexandra casou-se cedo, "em parte como protesto contra os meus pais, declarou". Ela logo deixaria o marido, passando a dedicar-se a atividades de educação e caridade.



Alexandra Kollontai na Conferência Internacional das Mulheres, 1921

## Elas sempre foram de luta!

Essas atividades a colocaram em contato com a extrema miséria do povo russo, e ela começou a se interessar pelo marxismo. Durante a greve dos operários têxteis em São Petersburgo, em 1896, ela organizou a coleta para o fundo de greve. Nessa época começou também a escrever para publicações políticas, discutindo a situação dos trabalhadores. Nesse mesmo ano ela viajou à Suíça, onde estudou História do Trabalho.

De volta à Rússia, interessou-se pela luta pela independência da Finlândia, ajudando na organização sindical dos trabalhadores finlandeses e escrevendo *A Situação da Classe Operária na Finlândia*. Em 1903 aderiu ao Partido Operário Social-Democrata Russo. Durante a cisão do partido em Mencheviques e Bolcheviques, procurou manter-se equidistante das duas facções; depois aderiu aos mencheviques. Mas a publicação de seu livreto *A Finlândia* e o Socialismo, em 1908, irritou as autoridades tzaristas, e ela teve de se refugiar na Alemanha.



Alexandra Kollontai



Com o início da Primeira Guerra Mundial em 1914, Alexandra assumiu uma postura decididamente anti-bélica, o que levou o governo alemão a expulsá-la para a Suécia (e o governo sueco a expulsá-la para a Noruega). Isso levou-a também a romper com os Mencheviques e aderir ao bolchevismo.

De volta à Rússia, participou ativamente das revoluções de fevereiro e outubro de 1917 (março e novembro, pelo nosso calendário).

Sua atuação foi importante, tendo liderado as manifestações do Dia Internacional das Mulheres, cuja repressão pelo czarismo acabou desencadeando a revolução de fevereiro.

Com a vitória da Revolução de Outubro, Alexandra tornouse Comissária de Bem-Estar Social. Preocupada com a situação da democracia na Rússia revolucionária, participou da Oposição Operária, corrente interna do Partido Bolchevique.

Com a ascenção do estalinismo, Alexandra foi enviada como embaixadora à Noruega, depois ao México, e finalmente à Suécia. Essas posições provavelmente a salvaram da repressão stalinista, devido à sua grande exposição e reconhecimento internacional. Foi

de fato a única pessoa a criticar abertamente a degeneração da Revolução a sobreviver aos expurgos de Stalin.



Alexandra Kollontai em 1934, como Embaixadora na Suécia



#### **Inessa Armand (1874/1920)**

"Até as velhas formas de famílias, vida doméstica, educação e criação dos filhos são abolidas, é impossível eliminar a exploração e escravização, é impossível criar a nova pessoa, impossível construir o socialismo"

Revolucionária russa nascida na França em 8 de maio de 1874. Mudouse para a Rússia em 1892, com o marido, onde fundou e dirigiu uma escola para filhos de camponeses. Passando a duvidar das possibilidades de reforma legal, Inessa aderiu ao Partido Social-democrata em 1903, e, na ocasião da cisão, aderiu aos bolcheviques em 1904. Exilada em 1910, tornou-se Secretária das organizações bolcheviques no exterior. Foi editora do periódico *Rabotnitsa* (A Mulher Trabalhadora), e, mais tarde, dirigente da *Zhenotdel*, organização dedicada à luta pela igualdade entre os sexos no Partido Bolchevique e nos sindicatos.



Inessa Armand



### Olga Benário Prestes (1908-1942)

"Eu gostaria que soubessem que cumpri duas tarefas: uma do Partido e outra do meu coração"

Militante política alemã, nascida em 1908. Quando da volta de Luís Carlos Prestes ao Brasil, foi destacada pela Internacional Comunista para coordenar a segurança do revolucionário brasileiro, com o qual acaba se casando. Com o fracasso do levante comunista de 1935, Olga é presa, e, num dos episódios mais vergonhosos da política externa brasileira, extraditada pela ditadura Vargas para a Alemanha nazista, embora estivesse grávida da filha de Prestes, Anita Leocádia. Judia de nascimento, Olga foi internada no campo de concentração de Ravensbrück e posteriormente assassinada na câmara de gás do campo de extermínio de Bernburg.



Olga Benário Prestes



### Pagu (1910/1962)

## "Esse crime, o crime sagrado de ser divergente, nós o cometeremos sempre"

Pagu, ou Patrícia Rehder Galvão, poeta brasileira nascida em 9 de junho de 1910, foi a primeira mulher a ser presa política no Brasil do século XX, por ter apoiado uma greve de estivadores em Santos, em 1931. Presa novamente em função do levante frustrado de 1935, foi militante do Partido Comunista até se incompatibilizar definitivamente com a linha estalinista da direção do PCB, em 1940, mesmo ano em que saiu da prisão.



Pagu



### Maria Margarida Alves (1933/1983)

"Da luta eu não fujo"

Trabalhadora rural presidente do Sindicato de Trabalhadores rurais de Alagoa Grande (Paraíba), uma das pioneiras da luta pelos direitos das mulheres trabalhadoras rurais no Brasil, foi assassinada em 1983 a mando de latifundiários locais, que continuam impunes. Tornou-se símbolo da luta das mulheres do campo no Brasil, e é em sua homenagem que as trabalhadoras rurais realizam, desde 2000, a Marcha das Margaridas.



Maria Margarida Alves

## Elas sempre foram de luta!

## Lélia Gonzalez (1935/1994)

"Fato de maior importância (comumente esquecido pelo Movimento Negro), era justamente da atuação das mulheres negras, que, ao que parece, antes mesmo da existência de organizações do Movimento de Mulheres, reuniam-se para discutir o seu cotidiano marcado, por um lado, pela discriminação racial, por outro pelo machismo não só dos homens brancos mas dos próprios negros... Nesse sentido, o feminismo negro possui sua diferença específica em face do ocidental: a da solidariedade, fundada numa experiência histórica comum"

Nascida em 1935, em Belo Horizonte/MG, intelectual, política, professora e antropóloga brasileira, histórica do movimento feminista, por sua luta contra a violência e discriminação da mulher. Destacou-se como militante do movimento negro, por sua atuação em defesa dos direitos da mulher negra. Sendo fundadora do Movimento Negro

Unificado – MNU, do Instituto de Pesquisas das Culturas Negras no Rio de Janeiro e PCN-RJ, do NZINGA Coletivo de Mulheres Negras, do Olodum, tendo ainda, participado da primeira direção do Conselho Nacional dos Direitos das Mulheres.

Enquanto seus escritos refletiam sua preocupação em unificar as lutas gerais da sociedade, com as específicas dos negros, de modo especial das mulheres negras, sua atuação frente à situação dos excluídos,



Lélia Gonzalez



das condições de vida digna, referenciada nas questões individuais e nas transformações sociais, pautava-se na necessidade da construção de uma sociedade solidária e fraterna. Isto, entretanto, exigia além do engajamento maior, na luta política, por parte dos excluídos, que estes também produzissem seu próprio conhecimento. Daí, sua dedicação aos estudos das culturas humanas, em especial, da cultura negra, da qual foi pioneira.

Caracterizou-se pela capacidade de criticar as ideologias e à hegemonia de dominação (de lógica machista, branca e europeia) grandes responsáveis, pela submissão do povo negro.

Enfim, sua luta pautou-se, sobre tudo, no combate ao racismo, e na promoção de igualdade de raça e de gênero.



#### **Angela Davis (1944)**

"O racismo, em primeiro lugar, é uma arma dos ricos para aumentar seus lucros pagando menos aos trabalhadores negros pelo seu trabalho"

Militante do movimento negro norte-americano, nascida em 26 de janeiro de 1944, em Birmingham, Alabama, Estados Unidos. De origem humilde, Angela seguiu carreira acadêmica (foi aluna de Herbert Marcuse na Universidade Brandeis); mas, por ser filiada ao Partido Comunista Norte-americano, foi perseguida e proibida de dar aulas. Aproximou-se depois dos Panteras Negras, organização anti-racista, e foi presa quando as autoridades desencadearam a repressão contra o grupo, em 1970. É autora de livros sobre o movimento negro e o movimento das mulheres.



Angela Davis





Mulheres Protestando – Di Cavalcanti







#### Sindicato dos Servidores Públicos Federais no DF

SBS, Qd. 01, Ed. Seguradoras, 3°, 16° e 17° andares Brasília-DF - 70.093-900 Fone: 3212-1900 Fax: 3225-0699

> geral@sindsep-df.com.br www.sindsep-df.com.br facebook.com.br/sindsepdf @sindsepdf (Twitter)



Brasília/DF, 2014 3ª Edição